



匆匆是什么？匆匆是风，是太行山上的风，吹进了我的耳里，嗖嗖的声音贴在耳膜上，转瞬即逝。但淇河岸边的柳树却舞动起来，柳枝亲吻着唐诗宋词，喃喃细语道出了宋辽金元的袅袅炊烟；是雨，是瓢泼大雨，从天而降，看似很遥远的距离，转眼就落在生命里。干涸的土地上，听到了水的声音，在它们走过的地方，一会儿就不见了踪影，但枯萎的小草抬起了头，枯黄的叶子又泛起了新绿。

匆匆是什么？匆匆是霜，是花草植物的营养霜，本来单一的色彩并不起眼，但它的到来，一夜之间，大地上所有的绿，都绽放出了不同的色彩，比如沙雅、库车、拜城的胡杨树，随着秋天的到来，叶子渐渐变黄，直到后来金黄、金黄的感觉，融入人们的期待；淇河边的芦苇花，一到了这个季节，就会得到尽情地释放，有的花儿飞上了天空，有的花儿笑出了声音，有的来回扭动着身子，有的面向太阳，打起了盹……

匆匆是什么？匆匆是雨，是小时候的一场大雨，至今依然下在记忆里。豆粒般大的雨滴，哗啦啦地洗刷着我的少年时光，就是现在想起来，文字里时有雨水滴落。妈妈告诉我，这些滴落的，是世界上最美好的东西。几十年转眼过去了，其他实物早已不见了踪影，只有这些，保存在时间里的，尚在记忆里发酵。是雨中的南山坡上，到处都是能够饮食的地皮，我挎着小提篮，打着黄色的油纸伞，一直捡个不停，直到雨停后，太阳快出来的时候，我的身影，才急急忙忙从山坡上走下来……

匆匆是什么？匆匆是雪，是雪中洁白的、无限的世界，是高高堆起的雪人，是雪人的鼻子、眉毛、耳朵和简单的嘴唇，是过节时的新衣裳，是妈妈亲手纳的一双双千层底儿，是一挂挂鞭炮唤醒了沉寂的旷野，是来回串门的红灯笼，提在手中，它兴奋的脸上，时时都红扑扑的。是用火车头、天安门、大刀牌香烟盒叠起的一摞摞三角，一放学回到家，总是与小伙伴们玩个不停……

匆匆是什么？匆匆是中学时代朗朗的读书声，是早晚自习，从教室里传出来的聚精会神。是课代表催交作业的声音和表情，是老师授课时的粉笔头儿，在黑板上来回穿插，不时地各个击破，一道道令人头疼的难题。是上课时总也睁不开的眼睛，在老师看不见的一个瞬间，悄悄地闭上了求知渴望。是书桌上的一条条界河，男女生之间，总是忌讳一不小心，少小无猜的心，会神不知、鬼不觉潜入水中深处，或悄悄爬上对方的岸边……

匆匆是什么？匆匆是学校里的大喇叭，上学之前，或放学之后，它总是歌唱不停，《洁白的羽毛寄深情》《幸福的生活充满阳光》《边疆的泉水的清又纯》《祝国歌》《松花江上》《少林寺》，等等。是课

间操放松时的神情，或与同学总也说不完的话题。是水泥板上，使劲总想打好的乒乓球，是篮球场上不停奔波的身影，是60米或100米刹那间的短跑，发令枪一响，起跑时的爆发力，似乎惊天动地。是长跑时的身影，无论前方是风、是雨、是雾、是雪，迈开的脚步，即使在艰难的呼吸，或沉重的步伐下，哪怕是缓缓地向前移动，坚强的信念，总是督促我，千万不要停下来……

匆匆是什么？匆匆是求学路上的一条大土沟，上学或放学，由上而下，或由下而上。是做不完的作业，是贪玩的时候，误了回家吃饭，或迟到。是看不够的小人书，或丢弃在路上的，一两页散发着墨香的文字，被窝里看过几十遍了，还是舍不得放下，就像捡到了什么宝贝似的。是一大早匆匆赶往鹤壁集新华书店的足迹，总想知道书店又进了什么新书，诗歌、散文、小说，类似这方面的书籍，总是要翻个够，看个够，读个够，直到书店下班，催人要关门了，我才从文字里走出来，很不情愿地离开了书店。

匆匆是什么？匆匆是母亲的环卫工作，凌晨三四点，正在梦中酣睡的我，就会被母亲唤醒，很不情愿地来到大街上，清扫垃圾。从鹤山区工农兵电影院门口的大街扫起，一直清扫到我家门口，约有七八里地。这样的劳动，尽管并非我愿，但我从来没有埋怨过什么，也没有谈论过母亲工作的好与坏。直到黎明的太阳升起以后，我和母亲的身影，才会从大街上消失……

匆匆是什么？匆匆是父亲的运输工作，一天到晚都在路上，从不舍得歇上一小会儿。凌晨三四点，父亲的身影，就出现在了大路上。有时候，解放牌汽车来累得直哼哼，似乎在埋怨什么。父亲一看到这儿，就腾出手来给它保养一下，或清除机器上的污垢，或加一下油。父亲的时间，总是奔腾在路上，可我从小到大，从来没有听见父亲说过他很累。直到深夜以后，父亲才能回到家里，饭后上床以后，父亲倒头瞬间，就已经进入梦里，房间里浸透了父亲的鼾声……

匆匆是什么？匆匆是父亲冬天出车回来，给家里带回来的一条黄河大鲤鱼，一直挂在墙上冻着，我想吃鱼时，父亲就会切一小块下来，熬鱼汤喝。是家里新买来的一辆飞鹰自行车。星期天的时候，学校操场上没有人，我就会去练习骑自行车。不知摔倒了多少次了，疼痛之中，总是咬着牙站起身来，又跨了上去，从此就没有停下来过，一直骑到了白雪盖顶，依然没有放下……

匆匆是什么？匆匆是业余时间所写的诗歌、散文或小说，总是往外投啊投，又一次次被退回来，但我从来没有死心。一旦写好了稿子，就会骑

上自行车来到鹤壁集邮政所，继续往外投。我贴上邮票，邮政人员盖上邮戳时，我才会放心地离开。是稿子投走后的无限期待，天天让我处于梦幻之中，总是想象着稚嫩的文字，如何变成报刊上的铅字印刷品。是偶尔刊发出来以后的兴奋心情，约上几个文朋诗友，把几块钱的稿费挥霍一空。

匆匆是什么？匆匆是我在鹤壁市通用机械厂六车间工作时，起早贪黑，忙个不停。没有时间写作，衣兜里总是离不开纸和笔，下料工作期间休息的时候，总是躲在别人看不见的角落里，在纸上写着什么。不停地写，不停地修改，直到自己满意为止。是晚上写作时的灯光，从天黑到天明，从来没有休息过一会儿。是写作投入时的精神头儿，熬红了眼睛，熬亮了黎明。是我困倦时，波斯大白猫或辣椒猫，就会跳到书桌上，它们分别摇动我的笔，劝我早点休息。是我不大一会儿入梦以后，它们就会用爪子拉一下灯绳，熄灭了的灯……

匆匆是什么？匆匆是我求学路上的脚步，一有出差的机会，我就会来到北京拜师求艺，无论什么样的稿件，哪怕是新闻稿件，只要能变成铅字刊发出来，我就会乐此不疲。鼓楼街上，几块钱购买的鄂尔多斯棕红色的羊毛衫，一直穿到了今天，还是舍不得丢弃。是雷抒雁老师及夫人马利女士，请我在鼓楼街一家朝鲜冷面馆里，大口大口吃下的那一碗冷面。其实这已经是冬天了，但我始终没有感觉到天有多冷，面一下肚，顿觉心里暖烘烘的。即使现在想起来，那一碗凉面，依然是我今生吃得有滋有味的一碗冷面……

匆匆是什么？匆匆是雷抒雁老师赠送的一支笔，他多次告诉我，写给张志新革命烈士的长诗《小草在歌唱》，就是用这支笔完成的。从此，这支笔一直激励着我，在我生活和写作，已经坠入人生低谷的时候，我一看到它，颓废的思想就会淡化，萎靡的神态就会精神抖擞起来。由于搬了几回家，那支笔可能已经丢失。可我总是不甘心，一直觉着它就在我的身边，从来没有远走。白天想起它的时候，脑海里就会闪现它的影子；梦里看见它的时候，这支笔似乎就依偎我的枕边……

啊！匆匆是什么？匆匆又意味着什么？匆匆就是一年四季，那些季节里不同的色彩，就是匆匆的生命和诞生。匆匆这个词，就在我的生活里，就在我的言谈举止里，就在灯下的思索里，就在文章的字里行间，看来终生都要以它为伴了，分分秒秒，时时刻刻，处处地地。今生今世，我根本无法抹去它的存在。这仿佛是季节的更替，大自然的力量，谁也无法代替和更改。

匆匆就是时间的另外一个代名词，它的内在力量是巨大的，是崇高的，是宽广的，是深邃的，是

苍凉的，是深刻的。这些感受就像一个集体组织，星罗棋布，包罗万象。同时包容了大千世界的万物众生，生与死，天与地，阴与阳，男与女，公与母，白与黑，等等，这些都在它的词意之内。地球相对于浩瀚来说，它的自行旋转，就是匆匆的最好诠释。蓝色的大海，相对于陆地来说，波涛汹涌之中是，风平浪静之中是。大鱼小鱼是，长鱼短鱼是。自由自在游动在海里的是，来回穿梭，爬行在海底的也是。阳光下的蓝色海洋是，波浪滔天是，起伏跌宕的海平面，依然是。月光下，从远方传来的涛声是，星光是，神秘莫测的海底，毋庸置疑。

鱼儿们时而相聚，时而相依；时而同游，时而分手；时而跃出水面，时而又沉入水底，它们所经历的这些过程，对于现在来说，全部都是。鸟儿们一会儿冲向蓝天，尽情地翱翔；一会儿，一个猛子又沉入海底，寻觅可以捕到的食物。这些已经发生的，似乎就是我的未来。整个发生的一系列变化，无外乎，就是体内和体外所经历的。过去、现在和未来，都储存在我的记忆里，生命随时都可以触摸到它的脉动。也就是说，匆匆吸引着的注意力，就是人类的好奇，永远依附在瞬间消失的期待之中。

匆匆是在某种情况下的满足，是在某一种背景下的认可，时间可以缩短，可以延长；时代可以虚构，可以趋以现实，是永远独立于人类的意识之外的。或是一本书籍，或书籍上的深刻内容；或是一块儿石头，或石头上的细小纹路；或是一株小草，或小草上的不同色彩；或是一片叶子，或叶子上的叶脉指向；或是一朵花瓣，或花瓣上的馨香四溢；或是一片蓝天，或蓝天上的一朵云彩；或是一条小河，或河水里的深浅各异；或是一种思想，或思想里的种种矛盾；或是一种观念，或观念里的认知不同；或是一个名词，或名词所代表的意义，随时随地，都在发生。

匆匆总是闪现生命的希望里，哪怕奄奄一息的念头。在走向尽头的最后一刻，人类都不舍得放弃和丢掉。也就是说，匆匆总是在路上，一旦认准了某个事情，就会痴立于时间之内。而且相信这一刻，一定会到来的，一定会实现的。或是永恒，或是荒废；或是智慧，或是文盲；或是真理，或是歪曲；或是朴素，或是奢华；或是伟人，或是百姓；或是父亲，或是母亲；或是正直，或是小人；或是坎坷，或是曲折；或是飞翔，或是坠落……

匆匆就是天才与白痴的区别，就是复杂与简单的线条，就是爱情与灵魂的存在，就是相似与非似之间所产生的一切。理性的力量和旗帜，在匆匆之间，就会得到之举，庸人与俗人的头脑，就像昙花一现，瞬间则可能误入地狱。

本版编辑:胡益 组版:王革惠 校对:李树莲

广告

中国移动
China Mobile

5G⁺

智家牛

5G牛

宽带牛

权益牛

福牛贺新岁

移动超实惠

5G⁺套餐折扣享

5G手机优惠购

千兆宽带网速快

全家WiFi信号好

移动智家产品

智慧家庭必备

畅享40G云盘

热门会员随心选

码上享全家WiFi

码上享5G

阿克苏分类信息 2135001

商情快递

出租

●对外出租库车市中石化库车东路加油站房屋及场地。电话:0997-2621825。

遗失声明

●李娅轩身份证遗失，身份证号码:652923200409280320，特此声明。

●沙达提·艾力木将库车锦绣江南房地产开发有限公司开具的锦绣江南小区2号楼2单元302室购房款收据遗失，票号:0001055，开票日期:2012年12月6日，金额:70244元，特此声明。

●孙友乾将库车锦绣江南房地产开发有限公司开具的锦绣江南小区1号楼1单元1904室购房款收据遗失，票号:0078666，开票日期:2011年5月26日，金额:113506元，特此声明。

●黎燕将库车锦绣江南房地产开发有限公司开具的锦绣江南小区24号楼1单元401室维修基金专用收据遗失，票号:0002846，开票日期:2014年3月3日，金额:5707.35元，特此声明。

●陈聪医师资格证遗失，证书编码:201665142652901198910185011，专业:中西医临床医学，类别:中医，签发日期:2016年12月2日，特此声明。

●新N8S326加气本遗失，编号:QP新N2081831，特此声明。

●新N8S326电子标签遗失，标签号:00401576，特此声明。

●阿克苏市一对花快餐店食品经营许可证副本遗失，许可证号:JY26529011121476，有效期:2025年6月7日，特此声明。

●努尔加玛丽·艾尼将阿克苏金都房地产开发有限责任公司开发的上东国际小区D-2405室公共维修基金收据遗失，收据号:1242253，金额:6222元，开票日期:2015年10月15日，特此声明。

更名启事

●曾用名:阿依加马、阿依加玛力、阿依加

不都，身份证号:65292819850409048X，特此声明。

●曾用名:帕热旦木·吾提库尔、帕热旦木·吾提苦尔，现更名为:帕热旦木·月提库尔，身份证号:652929198406070801，特此声明。

●曾用名:阿娜古丽·阿布都热合曼，阿娜古丽·阿不都热，现更名为:阿娜古丽·阿不都热合曼，身份证号:652928198704270661，特此声明。

●曾用名:吾尔古丽·买买提、吾尔古丽，现更名为:月日古丽·买买提，身份证号:652928197908100643，特此声明。

●曾用名:月尼沙汗、吾尔尼沙·吐尼亚孜、月尼沙汗·吐尼亚孜、月力沙、月尔尼沙·吐尼亚孜、月尼沙·吐尼亚孜、月尔尼沙、吾尔尼沙、月日尼沙·吐尼亚孜、月尔尼沙·吐尼亚孜、月热尼沙·吐尼亚孜、月热尼沙·吐尼亚孜、月尔尼沙·吐尼亚孜，现更名为:月尼沙汗·吐尼亚孜，身份证号:652928197712110647，特此声明。

●曾用名:阿依孜木古丽·吐尔逊、阿衣孜古力、阿依孜木古丽·吐逊、阿衣孜古丽·吐尔逊，现更名为:阿依孜木古丽·吐尔孙，身份证号:652928198008100669，特此声明。

遗失公告

孙文军房产证遗失，房产证号:00011573，坐落:阿瓦提县建设南路锦绣花园小区6幢2单元302室，面积:125.51平方米。该房产证遗失情况属实，无任何欺骗隐瞒、个人经济纠纷、民间借贷及其他违法乱纪行为，如有以上行为后果自负。

特此公告

孙文军
2021年1月5日

遗 失 公 告

沙雅县新好开心动漫游乐场不慎遗失公章一枚，现声明作废。

特此公告

沙雅县新好开心动漫游乐场
2021年1月5日

新疆北方建设集团有限公司承建的新和县2019年度南疆田间高效节水项目(第四标段)，已于2019年12月20日全部竣工，该工程民工工资、机械费以及材料费全部结清。

特此公告

新疆北方建设集团有限公司
2021年1月5日